



Ottobre 2016

La questione

No tregua ma reale unità

Giovedì 13 ottobre, presso la Chiesa parrocchiale di san Maurizio a Vedano Olona (Va), l'Associazione Fiera di San Pancrazio ha promosso l'evento "Restaurare il Cielo", ospitando la conferenza sui restauri della Basilica della natività di Betlemme, iniziati tre anni fa e ancora in corso. Sono intervenuti Mariella Carlotti, insegnante e curatrice della mostra, e Marcello Piacenti, in rappresentanza della Piacenti S.p.a, la ditta italiana che ha vinto il bando internazionale per il restauro della Basilica.

La mostra (esposta presso la Chiesa di San Giorgio a Venegono Superiore, dal 12 al 15 ottobre nella sala ACLI in Piazza Ss. Giacomo e Filippo a Venegono Inferiore dal 16 al 18 ottobre- nella Chiesa di San Pancrazio a Vedano Olona dal 19 al 24 ottobre, con visite guidate nei pomeriggi di sabato e domenica) **vuole essere il racconto di una storia di pace e collaborazione di uomini di diverse nazionalità e religioni che in una zona da sempre segnata dalla guerra, collaborano alla cura e alla salvaguardia di un luogo di autentica bellezza, testimonianza presente di uno dei fatti fondamentali della storia dell'umanità: la nascita di Cristo.**

"L'eccellenza italiana non è solo la qualità del prodotto, ma saper mettere insieme l'impossibile", così Mariella Carlotti commenta le abilità dei restauratori italiani e di Marcello Piacenti, che per mandare avanti questo cantiere al meglio ha ricorso alla collaborazione di cinquanta aziende e 169 consulenti, ha lavorato di notte per non disturbare le celebrazioni di giorno e non si è fermato neppure durante il periodo dei bombardamenti sulla striscia di Gaza. È ancora Mariella Carlotti a sottolineare che **non possiamo avere futuro se non insieme. I luoghi dove si costruisce questo "insieme" sono i cantieri e le scuole, lì si può e si deve imparare a vedere nel vicino una risorsa e una ricchezza.** Se riusciremo a trasformare il nostro sguardo avremo in premio la pace, altrimenti l'umanità potrà vivere solo di tregue.

Infine, il restauro dei mosaici: più di un milione e mezzo di tessere analizzate e misurate una a una. Storie della vita di Cristo, Santi, gli Angeli dell'annuncio e i Concili della Chiesa che prende coscienza di sé.

Dei ventiquattro angeli originari, prima dei restauri, ne restavano visibili purtroppo solo sei. I restauri hanno permesso di portarne alla luce un settimo. Quando **papa Francesco è stato informato di questo ritrovamento ha commentato che anche le nostre comunità ecclesiali sono oggi "incrostate" da uno strato di guerre, violenze, persecuzioni e problemi morali. Tuttavia, sotto questo strato che sembra impenetrabile, si nasconde una luce luminosa come il volto dell'Angelo ritrovato, che riflette la Gloria di Cristo.** Tutti noi con le nostre azioni e progetti, possiamo collaborare al restauro della Chiesa perché essa rifletta la luce dell'incarnazione di Cristo.

Mariella Carlotti e Marcello Piacenti ci hanno condotti per mano in un percorso segnato dalla bellezza aiutandoci ad alzare lo sguardo e ricordandoci che **è possibile restaurare un pezzo di cielo in terra attraverso le nostre azioni ed il nostro semplice lavoro quotidiano.** Qui e ora, come a Betlemme nel cantiere della Basilica della Natività, è possibile custodire un pezzo di cielo in terra, **è possibile per tutti noi affrontare le sfide del nostro tempo partendo dalla bellezza che è fattore di legami, di relazioni, di amicizie, di pace, e dal nostro impegno nel lavoro di tutti i giorni eseguito sempre bene e con passione.**

(Associazione Fiera di San Pancrazio)